



» ANDREAS MARTIN  
HOFMEIR

## Uraufnahmen

Genuin / GEN 12231

Andreas Hofmeir ist ein Pionier. Was er macht, gab's vorher noch nicht. Beispiele? Bitteschön: 2005 wird Andreas Martin Hofmeir der erste Preisträger des Deutschen Musikwettbewerbs auf der Tuba, zwei Jahre später ist er Teil einer blasmusikalischen Revolution namens »LaBrassBanda«. Vor einiger Zeit gründet er auch das weltweit erste Tuba/Harfe-Duo. Und jetzt? Jetzt veröffentlicht Hofmeir seine erste CD mit Kompositionen, die bisher noch nie aufgenommen wurden – »Uraufnahmen« eben.

Unter anderem wurden zwei dieser Ersteinspielungen mit besagter Harfenunterstützung aufgenommen: Das ist zum einen das »Duo for Tuba and Harp«, eine Komposition von Gisbert Näther, den Hofmeir »bei einem Bier in Berlin kennenlernte«, zum anderen »Fantasia II for Tuba and Harp« von Jörg Duda. Selbiger schrieb auch das »Concerto No. 1«, das Hofmeir mit der Philharmonie Salzburg einspielte. Auch Dudas »Funky Nightmare«, das einzig existierende Stück für Tuba, Flöte und Bassklarinetten, fand den Weg auf den Silberling.

Diese »Uraufnahmen« dürfen und sollten sich nicht nur Tubisten zu Gemüte führen. Pioniere ebnen neue Wege schließlich nicht nur für sich und ihresgleichen, sondern für alle. *mac*