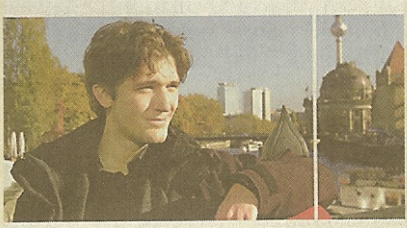
DEUTSCHER MUSIKRAT Deutschlandradio Kultur GENUIN

Maximilian Hornung Cello

Works by Saint-Saëns, Beethoven, Ginastera, Janáček, Brahms
Gerhard Vielhaber, Piano



DEUTSCHER MUSIKWETTBEWERB
LAUREATE/PREISTRÄGER 2005

Mit den erfolgreichen Jungtalenten Maximilian Hornung und Gerhard Vielhaber erscheint mittlerweile die vierte CD in der PRIMAVERA-Reihe bei GENUIN. Seit sie den Deutschen Musikwettbewerb 2005 gewannen, wird die Zukunft beider Musiker euphorisch vorhergesagt. Der gerade 22-jährige Hornung ist bereits Solo-Cellist im Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Mit seinem Klavierpartner Vielhaber hat er Saint-Saens Sonate Nr. 1 op. 32, die Brahms' Sonate Nr. 2 op. 99, Zwölf Beethoven-Variationen über Mozarts „Ein Mädchen oder Weibchen", Janáceks Pohádka sowie Ginasteras Punena Nr. 2 für Violoncello solo eingespielt.

Genuin 88120: Maximilian Hornung (Cello), Gerhard Vielhaber (Klavier)

LVZ, 18.8.08
GEN 88120