



„Russian Soul“ für Cello und Klavier

Das Berliner Cello Projekt – Eckart Runge und Jacques Ammon (Piano) – wartet mit Bearbeitungen zweier großer russischer Pianistenkomponisten auf: Neben bekannten und bearbeiteten Werken von Rachmaninoff ist als Weltersteinspielung die schmissig-jazzige zweite Sonate opus 84 von Nikolai Kapustin (Jahrgang 1937) zu hören, der sehr zurückzogen in Moskau lebt. Das Duo reiste 2005 nach Moskau, um die Sonate mit dem Komponisten gemeinsam tiefgründig zu erarbeiten. Die Mühe hat sich gelohnt!
(Genuin) (apz)

Der Neue Tag
13.08.2010
GEN 89150