

Felix Mendelssohn Bartholdy  
Complete Works for Cello and Piano



Mendelssohns Gesamtwerk für Cello und Klavier ist übersichtlich. Aber die beiden gewichtigen Sonaten opp. 45 und 58 und die leichtfüßigen Konzertanten Variationen op. 17 gehören zum Schönsten, was die Romantik dieser Instrumentenkombination geschenkt hat. Julian Arp und Caspar Frantz gehen mit sensibler Virtuosität an diese höchst anspruchsvolle Musik heran, mit Gespür für Klang und Konstruktion, für Stil und Struktur – aber nie entsteht der Eindruck trockener Kopfigkeit. Warm und weich ist der Ansatz, aber nicht weichgespült; gefühlvoll, aber nicht gefühlig.

*kfm*

**Genuin 89133:** Mendelssohn: Werke für Violoncello und Klavier; Julian Arp, Cello, Caspar Frantz, Klavier.

GEN 89133

Leipziger Volkszeitung, 23.01.09