

Sigfrid Karg-Etert

Das geistliche Chorwerk

Chartanzonen Geneditta Rezamm



GewandhausChor . Vocalconsort Leiozio

Eine heitere Mystik liegt über dem Werk Sigfrid Karg-Elerts (1877–1933), eine entrückte Zartheit, die seine musikalische Sprache wie kaum eine andere prädestiniert erscheinen lässt für geistliche Musik. Und die lichte Harmonik unter zwingender Melodik lässt schon bei seinen Orgelwerken immer wieder einen Engelschor imaginieren. Doch das gesamte geistliche Chorwerk passt auf eine CD. Die aber ist wunderbar. Karg-Elert schrieb keine Note zu viel, und Gregor Meyer trägt mit seinen Leipziger Sängern einen jeden davon auf Händen.

Genuin gen 88130: Sigfrid Karg-Elert, Das geistliche Chorwerk, Gewandhauschor, Vocalconsort Leipzig, Stefan En-

gels, Ltg.: Gregor Meyer.

LVZ, 28.11.2008 GEN 88130