



DAVID OISTRACH

The Last Recital

Sonaten von Mozart (F-Dur KV 377), Schubert (A-Dur), Beethoven (c-moll op. 30 Nr. 2).
David Oistrach, Paul Badura-Skoda. Genuin GEN 85050

Am 29. Mai 1974, fünf Monate vor seinem Tod, spielte der 65-jährige Oistrach im Wiener Musikverein seinen letzten Sonatenabend mit dem viel jüngeren Badura-Skoda, der zu dieser Veröffentlichung einen denkwürdigen Begleittext beiträgt. Hier gibt es keine ausufernde Geigenvirtuosität, Oistrach war bescheiden genug, dem Klavierpartner wenn nötig die Führung zu überlassen. Die Mozart-Sonate ist eindeutig „für Klavier und Violine“; Oistrach gestaltet die Begleitfiguren der Geige zwar präsent und aktiv, aber ohne jemals die Aufmerksamkeit zum falschen Zeitpunkt an sich zu reißen. Bei Schubert und Beethoven lässt er allerdings Funken fliegen! Ein eindrucksvolles Konzert, eingefangen in guter Klangqualität. CMS

GEN 85050

aus *Partituren 1/07*